Kultur-Wochenenden 2027



Kurhaus Bergün

22.–24. Januar 2027

Von Inseln …

Das erste Kultur-Wochenende entführt Sie auf ferne Inseln: Auf die fiktive Insel Santa Lemusa und auf eine musikalische Insel, wo bekannte französische Lieder aus der Vergangenheit erklingen.

Freitag Abend
Begrüssungsapéro, im Anschluss gemeinsames Abendessen.

Samstag Morgen
Seit 25 Jahren arbeitet Samuel Herzog an der fiktiven Insel Lemusa. Lemusa liegt mitten im Atlantik, ist 130 km lang und wird von 300’000 Menschen bewohnt, die Französisch oder Lemusisch sprechen. Nun liegen sieben Reiseführer zu Lemusa vor, ausserdem Bücher zur Geschichte, zur Sprache, zu den Gewürzen und zu inselspezifischen Publikationen. Im Rahmen der Lemusa Show unternehmen Mathias Balzer und Samuel Herzog, geleitet von einem wahrhaft göttlichen Spiel, eine Reise in verschiedene Gegenden des Landes, lernen deren Eigenheiten, Bewohnerinnen und kulinarische Spezialitäten kennen, hören Gedichte, kurze Essays oder Schulaufsätze.

Abend
Ein musikalischer Leckerbissen aus der frankophonen Welt: Schauspielerin Isabelle Menke singt französische Chansons, begleitet von Pianist Daniel Ott am Klavier.

19.–21. März 2027

… starken Frauen …

Im Zentrum des zweiten Wochenendes stehen Frauen: Schreibende und Musizierende, Vergessene und Neu-zu-Entdeckende.

Samstag Mittag
Die Schweizer Geschichte ist reich an Frauen, die Grosses geleistet haben, aufmüpfig waren, Konventionen brachen – und teils in Vergessenheit gerieten. Autorin und Journalistin Daniele Muscionico präsentiert in ihrem Buch «Starke Schweizer Frauen» eine überraschende Auswahl aussergewöhnlicher Schweizerinnen. Im Gespräch stellt sie einzelne Pionierinnen vor: Welche Spuren haben sie hinterlassen, welche Bedeutung haben sie für die Gegenwart – und weshalb sind sie heute aktuell?

Abend
Die Schwestern Evelyn & Kristina Brunner spielen seit frühester Kindheit zusammen – kein Wunder, dass sie harmonieren wie selten eine Formation. Sie wechseln vom Schwyzerörgeli zum Cello, zum Kontrabass und zurück und kreieren ihre eigene Musikwelt. Experimentierfreudig und neugierig loten sie die Grenzen ihrer Instrumente aus. Ihr Sound ist mal melancholisch und ernsthaft, mal witzig und voller Schalk. Eine Entdeckung!

18.–20. Juni 2027

… Kulturhotels …

Sechs Hotels, sechs Handschriften, eine gemeinsame Leidenschaft: die Kultur.

Die Kulturhotels Graubünden stehen für kulturelle und sprachliche Vielfalt, für Begegnungen zwischen Einheimischen und Gästen und für einen lebendigen Austausch über die Täler hinweg. Sie verstehen sich nicht nur als Gastgeber, sondern auch als Orte, an denen Kultur gelebt, gefördert und weiterentwickelt wird.

Nach dem Auftakt im Vorjahr im Bergell ist das zweite Kulturfest bei uns zu Gast. Gemeinsam öffnen die sechs Hotels ein Schaufenster auf das vielfältige kulturelle Schaffen Graubündens. Menschen, Ideen und Geschichten aus verschiedenen Regionen und Sprachräumen treffen aufeinander. Dabei geht es nicht nur um Kultur auf der Bühne, sondern ebenso um Austausch, gemeinsames Erleben und Geniessen.

Das genaue Programm wird im Frühling kommuniziert. Sicher ist: Es wird ein Wochenende voller Entdeckungen, unerwarteter Begegnungen und kultureller Leckerbissen. Mit Raum für Musik, Literatur, Kulinarik, Gespräche und all das, was sich nicht planen lässt.

Ein Kulturfest, das man sich unbedingt vormerken sollte!

www.kulturhotels.ch

17.–19. September 2027

… und Abschieden.

Das letzte Wochenende widmet sich dem Abschied …

Samstag Mittag
In ihrem Band «Abschied leben» beschäftigt sich Gabriele von Arnim mit Abschieden und schreibt den schönen Satz: «Abschied ist der Ort im Jetzt». Was genau bedeutet Abschied, können Abschiede auch Anfänge sein? Im Gespräch mit Nina Kunz wird uns die Autorin nicht nur ihr Buch vorstellen, sondern uns auch ihr Verhältnis zum «Abschied» verraten.

Abend
Der Musiker Bruno Bieri entlockt seinem Handpan melodisch-perkussive Klänge, die Geschichten erzählen: Von der Suche nach dem Glück und dem Land Arkadien und von Abschieden, die Anfänge sind.

Verein Kulturhaus Bergün

Der Förderverein für Kultur im Kurhaus Bergün

Mit der Organisation von Veranstaltungen fördern und pflegen wir die Kultur im oberen Albulatal. Wir stärken damit das Kulturleben und die Vernetzung der kulturellen Aktivitäten – dies insbesondere im Kurhaus Bergün, wo Kultur ein Zuhause hat. Werden Sie jetzt Mitglied und unterstützen Sie mit Ihrem jährlichen Beitrag das Wirken des Vereins!

Graubündner Kantonalbank:
IBAN: CH96 0077 4010 4483 2880 0

Verein Kulturhaus Bergün,
7482 Bergün/Bravuogn

Vereinsversammlung:
Sonntag, 21. März 2027, 11 Uhr

Kultur-Wochenenden 2027: Von Inseln, starken Frauen und Abschieden

Seit 2023 veranstaltet der Verein Kulturhaus Bergün jährlich drei bis vier Kultur-Wochenenden. An diesen werden unterschiedliche Themen aufgegriffen, die Bezug zu aktuellen Fragen haben und/oder etwas mit dem «Kur-Haus» in Bergün und seiner Umgebung zu tun haben.

Die Kultur-Wochenenden richten sich an ein breites Publikum, das sich für Kultur in all ihren Facetten interessiert. Die Veranstaltungsformen sind vielfältig, sie reichen von Vorträgen über Gespräche und Diskussionen bis zu künstlerischen Darbietungen (Lesungen, Theateraufführungen, Konzerte). Zudem bieten die Wochenenden die Gelegenheit, mit den anderen Teilnehmer:innen über das Gesehene und Gehörte zu diskutieren.

Die Veranstaltungen sind so konzipiert, dass daneben genügend Zeit bleibt, um auch die Natur, das Kurhaus plus KurBad und die Bergluft zu geniessen.

Das Kurhaus Bergün bietet mit dem prachtvollen Jugend-Stil-Saal, dem Kino, der Bar, der alten Küche, dem Kurbad-Pavillon und dem Grün vor dem Eingang eine einmalige Vielfalt von Örtlichkeiten, die für die Kulturanbote an den Kultur-Wochenende alle genutzt werden.

Die Kultur-Wochenenden dauern vom frühen Freitagabend bis Sonntagmorgen:

Freitag – Eintreffen am späten Freitagnachmittag, Apéro und gemeinsamem Abendessen (zum Kennenlernen). Samstag – eine bis drei Veranstaltung, gemeinsames Abendessen.

Die Kurhaus Bergün AG hat das Kurhaus Bergün seit der Übernahme 2002 nachhaltig und erfolgreich in verschiedenen Etappen renoviert. Dabei lag der Fokus der (erfolgreichen) Aktivitäten in diesen Jahren auf der architektonischen Instandsetzung, Renovierung und sanften Modernisierung des ehemaligen Kurhauses/Grand Hotels, dem Pflegen einer (treuen) Stammkundschaft, der Gewinnung neuer Gäste und auf dem Aufbau eines kulinarisch gepflegten Restaurantangebots.

Seit 2016, verstärkt seit 2021, stand und steht die Weiterentwicklung des Kurhauses zum eigentlichen «Kur-Haus» an. Dies beinhaltet die Weiterentwicklung des Kur-Parks mit der Gartengestaltung vor dem Haupteingang, die Umgestaltung des Kinderspielplatzes und die Schaffung eines Teiches (2016-2018), der Eröffnung eines Kur-Bades mit Warm- und Kaltwasserbecken, Pavillon, Ruheraum und Sauna (2021) und die Realisierung eines erweiterten Kulturangebotes, welches auch neue Formate wie die im Folgenden vorgestellten «Kultur-Wochenenden» enthält (ab 2023).

Kontakt:
Kurhaus Bergün AG
Veja Grusaida 9, Postfach
CH-7482 Bergün
Telefon: +41 81 407 22 22
Mail: info@kurhausberguen.ch

Veranstalter:
Verein Kulturhaus Bergün
CH-7482 Bergün
Mail: info@culturabravuogn.ch

Kurz-Biografien

Samuel Herzog
Künstler und Feuilletonist, wohnhaft in Zürich.

Mathias Balzer
Journalist, Mitbegründer und Co-Leiter der Edition Frida, dem Online-Kulturmagazin, wohnhaft in Chur.

Daniel Ott
Pianist & Komponist, mit Schwerpunkt Musiktheater und Landschaftskomposition. Professor an der Universität der Künste Berlin, Aufbau des Festivals Rümlingen und Teil dessen künstlerischen Leitung, wohnhaft in Berlin.

Isabelle Menke
Schauspielerin an den Bühnen Bern, frühere Stationen waren Schauspielhaus Zürich, Theater Basel, Schauspiel Hannover u.v.a.m., wohnhaft in Basel.

Daniele Muscionico
Journalistin und Autorin, arbeitete lange als Kulturredaktorin für Theater und Fotografie der NZZ, danach freischaffende Autorin. Seit 2021 ist sie als Kulturredaktorin für CH Media und als freie Publizistin tätig. Wohnhaft in Küsnacht.

Kristina Brunner
Komponistin und Musikerin. Nebst dem Duo mit ihrer Schwester wirkt sie im Duo mit dem Luzerner Jazzmusiker Albin Brun mit, widmet sich mit dem Ensemble „Eiger, Mönch & UrSchwyz“ der alten Tanzmusik aus der Schweiz.

Evelyn Brunner
Musikerin Studierte Musik- und Bewegungspädagogik. Nebst dem Duo mit ihrer Schwester, gilt ihre Leidenschaft dem Unterrichten und der damit verbundenen Zusammenarbeit mit vielen verschiedenen Menschen.

Gabriele von Arnim
Sie schrieb als freie Journalistin für zahlreiche Zeitungen, Zeitschriften und den Rundfunk. Neben ihrer journalistischen Tätigkeit veröffentlichte Gabriele von Arnim auch erzählerische Werke, u.a. «Das Leben ist ein vorübergehender Zustand» und «Vom Trost der Schönheit».

Nina Kunz
Arbeit seit 2017 als Kolumnistin, Journalistin und Autorin. 2018 und 2020 wurde sie zur «Kolumnistin des Jahres» gewählt. Seit 2024 ist sie zudem Kritikerin im SRF-Literaturclub.

Bruno Bieri
Musiker, Erzähler, Lehrer und wie er sich selbst bezeichnet: «Vertoner des Lebens».

Preise

Die Kultur-Wochenenden werden zu einem Pauschalpreis angeboten. Dieser beinhaltet:

– 2 Übernachtungen (Freitag bis Sonntag), inkl. Frühstück, Abendessen und Getränke
– Apéro am Freitagabend
– Eintritt zu den Veranstaltungen
– Freier Zutritt zum KurBad

Der Pauschal-Preis pro Person: zwischen CHF 450.– und CHF 590.– je nach Zimmerkategorie.

Anmeldung

Bis spätestens 6 Wochen vor dem jeweiligen Kultur-Wochenende.

Bitte melden Sie sich vorzugsweise über das Anmeldeformular «Kultur-Wochenenden» an, welches Sie auf der Website des Kurhaus Bergün finden: www.kurhausberguen.ch/kulturwochenenden

Ansonsten per E-Mail an: info@culturabravuogn.ch mit dem Vermerk «Kultur-Wochenende + Datum».

Programmverantwortliche:
Corina Lanfranchi, Martin Lüchinger, Pascale Meyer, Serena Wey
Design: SL & Cie. Studio